

PROGRAMAÇÃO

palavras

FESTIVALSILENCIO.COM

FESTIVAL SILENCIO 16

LOCAIS DE EVENTOS

01 A VIAGEM	TV, RIBEIRA NOVA, 30	13 HOUSE OF CORTO MALTESE	RUA DA BOAVISTA, 118	25 POLO CULTURAL GAIVOTAS I BOAVISTA	RUA GAIVOTAS, 8
02 ÂNGULO	RUA DE SÃO PAULO, 79	14 JANELAS DO CAIS DO SODRÉ	CAIS DO SODRÉ	26 PORTAS DO CAIS DO SODRÉ	
03 ARCO DA VELHA	RUA DE SÃO PAULO, 184-186	15 JARDIM DOM LUIS	CAIS DO SODRÉ	27 POVO	RUA NOVA DO CARVALHO, 32-36
04 ORDEM DOS ARQUITECTOS	TRAVESSA DO CARVALHO, 23	16 LARGO DE SÃO PAULO	CAIS DO SODRÉ	28 RUA DAS GAIVOTAS, 6	
05 BV90	RUA DA BOAVISTA, 90	17 LOUNGE	RUA DA MOEDA, 1	29 PRIMEIROS SINTOMAS	RUA DA RIBEIRA NOVA, 44
06 CAFÉ TATI	RUA DA RIBEIRA NOVA, 36	18 MÉNAGE	RUA NOVA DO CARVALHO, 33-35	30 ROTERDÃO	RUA NOVA DO CARVALHO, 28-30
07 CAFÉS E RESTAURANTES DO CAIS DO SODRÉ		19 MERCADO DA RIBEIRA / HERDADE DO FREIXO DO MEIO	AVENIDA 24 DE JULHO, 49	31 PALCO RUA ROSA	RUA NOVA DO CARVALHO
08 CASTRO BEER	RUA DE SÃO PAULO, 121	20 BOUTIQUE DA FRUTA	RUA DE SÃO PAULO, 188	32 SABOTAGE	RUA DE SÃO PAULO, 16
09 ESPAÇO ATMOSFERAS – ETIC	RUA DA BOAVISTA, 67	21 MUSICBOX	RUA NOVA DO CARVALHO, 24	33 TOKYO	RUA NOVA DO CARVALHO, 12
10 FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES	RUA DO INSTITUTO INDUSTRIAL, 14	22 O BOM, O MAU E O VILÃO	RUA DO ALECRIM, 21	34 TRAVESSA DA RIBEIRA NOVA, 3	
11 GALERIA BOAVISTA	RUA DA BOAVISTA, 50	23 PENSÃO AMOR	RUA DO ALECRIM, 19	35 VERSO BRANCO	RUA DA BOAVISTA, 132-134
12 GIVLOWE	LARGO DE SÃO PAULO, 13-15	24 PIANO AGUÁRIO	RUA DA RIBEIRA NOVA, 14	36 VIKING	RUA NOVA DO CARVALHO, 7



30 DE JUNHO PROGRAMAÇÃO

CINEMA
<p>AS FRONTEIRAS DO CINEMA: ODETE PÁG. 7</p> <p>POLO CULTURAL GAIVOTAS BOAVISTA 25</p>

OFICINAS E PASSATEMPOS
<p>WORKSHOP DE FLORES DE PAPEL E JARDIM DE PALAVRAS PÁG. 23</p> <p>JARDIM DOM LUÍS 15</p>

MUSICA
<p>"SOPRO, CORDAS E VIDA – OS SONS DAS MARIONETAS" PÁG. 27</p> <p>VIKING 36</p> <p>SALLIM</p> <p>JARDIM DOM LUÍS 15</p> <p>TORMENTAS: FILHO DA MÃE & RICARDO MARTINS & MIGUEL BORGES PÁG. 29</p> <p>JARDIM DOM LUÍS 15</p> <p>MAZE PÁG. 29</p> <p>MUSICBOX 21</p> <p>CRUA + LAMA PÁG. 29</p> <p>SABOTAGE 32</p>

CONVERSAS
<p>CONVERSAS DE LISBOA I PÁG. 21</p> <p>GIVLOWE 12</p>

EXPOSIÇÕES
<p>IN VITRO - INAUGURAÇÃO PÁG. 9</p> <p>MONTRAS COMÉRCIO PRAÇA DE SÃO PAULO 00</p> <p>APARTAMENTOS - FOTOGRAFIA E POESIA PÁG. 9</p> <p>BV90 05</p>

<p>ANA HATHERLY: PINTURA DE SIGNOS - INAUGURAÇÃO PÁG. 4</p> <p>FPC SALA DOS CORREIOS 10</p>

<p>ENTRE GUERRAS - INAUGURAÇÃO PÁG. 9</p> <p>BV90 05</p>
--

<p>REANAGRAMAS - INAUGURAÇÃO PÁG. 4</p> <p>GALERIA BOAVISTA 11</p>
--

<p>RE-AH: A LEITURA DE REINVENÇÃO OU A RELEITURA DA INVENÇÃO - INAUGURAÇÃO PÁG. 4</p> <p>GALERIA BOAVISTA 11</p>
--

PERFORMANCES
<p>GUERRA E PAZ - TEATRO PÁG. 17</p> <p>LARGO DE SÃO PAULO 16</p> <p>A POESIA DAS FRONTEIRAS - POESIA E MÚSICA PÁG. 10</p> <p>PALCO RUA ROSA 31</p> <p>A HISTÓRIA TRÁGICA DA VIDA E MORTE DO DOUTOR FAUSTO, POR CHRISTOPHER MARLOWE - TEATRO PÁG. 17</p> <p>PRIMEIROS SINTOMAS 29</p>

<p>16H30</p> <p>18H30</p>

<p>21H30</p>

01 DE JULHO PROGRAMAÇÃO

CINEMA
<p>AS FRONTEIRAS DO CINEMA: BRANCA DE NEVE PÁG. 10</p> <p>POLO CULTURAL GAIVOTAS BOAVISTA 25</p>

<p>CICLO DOCUMENTOS: "PÁRA-ME DE REPENTE O PENSAMENTO" PÁG. 8</p> <p>O BOM, O MAU E O VILÃO 22</p>
--

<p>16H00</p>

<p>19H00</p>

<p>20H00</p>

<p>21H00</p>

OFICINAS E PASSATEMPOS
<p>OFICINA DE SUSSURRADORES E TEXTOS PARA SUSSURRAR PÁG. 23</p> <p>LARGO DE SÃO PAULO 16</p> <p>WORKSHOP DE POETRY SLAM PÁG. 23</p> <p>VIKING 36</p>

MUSICA
<p>PRIMEIRA DAMA PÁG. 31</p> <p>JARDIM DOM LUÍS 15</p> <p>IZZY BUNNY PÁG. 29</p> <p>JARDIM DOM LUÍS 15</p>

<p>17H30</p>

<p>18H30</p>

<p>19H30</p>

<p>20H00</p>

<p>20H30</p>

<p>22H00</p>

<p>23H30</p>

CONVERSAS
<p>"FRONTEIRAS: UMA PALAVRA VALE MAIS QUE MIL IMAGENS", CONFERÊNCIA POR JOSÉ GOULÃO PÁG. 7</p> <p>LARGO DE SÃO PAULO 16</p>

<p>18H30</p>

<p>18H30</p>

<p>18H30</p>

<p>19H30</p>

<p>21H30</p>

PERFORMANCES
<p>11H00</p> <p>11H00</p>

<p>18H00</p>

<p>19H00</p>

<p>19H00</p>

<p>21H00</p>

<p>21H00</p>

<p>21H00</p>

<p>21H00</p>

<p>21H00</p>

<p>21H30</p>

<p>22H30</p>

<p>24H00</p>

<p>21H00</p>

02 DE JULHO PROGRAMAÇÃO

CINEMA
<p>AS FRONTEIRAS DO CINEMA: ISTO NÃO É UM FILME PÁG. 10</p> <p>POLO CULTURAL GAIVOTAS BOAVISTA 25</p>

<p>15H00</p>

<p>16H00</p>

<p>19H00</p>

<p>20H00</p>

<p>21H00</p>

MUSICA
<p>17H30</p>

<p>18H30</p>

<p>19H30</p>

<p>20H00</p>

<p>20H30</p>

<p>22H00</p>

<p>23H30</p>

<p>23H30</p>

<p>23H30</p>

<p>23H30</p>

<p>23H30</p>

CONVERSAS
<p>"O CONTEMPORÂNEO VIVE NAS FRONTEIRAS": PROJECTOS E PROJEÇÕES DE NOVOS LUGARES - MESA REDONDA PÁG. 10</p> <p>BIBLIOTECA ORDEM DOS ARQUITETOS 04</p> <p>CONVERSAS DE LISBOA III PÁG. 21</p>

<p>17H00</p>

<p>18H30</p>

<p>18H30</p>

<p>21H30</p>

<p>18H30</p>

<p>21H30</p>

PERFORMANCES
<p>16H00</p>

<p>17H00</p>

<p>17H00</p>

<p>17H00</p>

<p>18H00</p>

<p>18H00</p>

<p>18H00</p>

<p>18H00</p>

<p>19H00</p>

<p>21H00</p>

<p>21H00</p>

<p>21H30</p>

<p>22H30</p>

INFANTIL
<p>10H00</p>

<p>11H00</p>

<p>11H30</p>

<p>14H30</p>

<p>16H00</p>

<p>17H30</p>

<p>19H00</p>

CINEMA
<p>15H00</p> <p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>17H00</p>

<p>19H00</p>

<p>19H00</p>

<p>20H00</p>

<p>21H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>22H00</p>

<p>23H30</p>

CONVERSAS
<p>17H00</p>

<p>18H30</p>

<p>18H30</p>

<p>23H00</p>

PERFORMANCES
<p>15H00</p> <p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>

<p>16H00</p>
